

Love Drug

Choreographie: Kate Sala, Karl-Harry Winson & DAP

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x), 1 tag
Musik: **I'm Not High, I'm In Love** von Bebe Rexha
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'time'

S1: Kick-ball-cross, side, behind-side-cross, side, rock back

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, rock forward, ¼ turn r/rock side

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)

S3: Sailor step r + l, coaster step, walk 2

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach hinten)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach hinten)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S4: Step, hold & step, hold & rock forward, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Halten
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S5: Behind, out, out l + r, behind, unwind ¾ l

- 1-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 4-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S6: Rock forward, coaster step, heel, point & point, hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie anheben

S7: Side, touch, side, touch behind, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

S8: ¼ turn r, hold & side, hold & rock side, behind, ¼ turn l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 4. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

T1-1: ¼ turn l, hold & side, hold & rock side, behind, ¼ turn l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (9 Uhr)
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr: NC2S)

T2-1: Side, behind-cross-side, behind-¼ turn l-step, cross-side-back, behind-¼ turn l

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

T2-2: Step, cross-side-back, behind-¼ turn l-step, cross-side-back, behind-¼ turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

T2-3: Step, hitch/back-½ turn r, step, kick/back-½ turn l-step, hitch/coaster step, step, kick/back &

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen